

Première étape pour ce projet territorial dédié à l'innovation, le Totem ouvre ses portes dans la Maison de l'Agglomération.

Totem de l'innovation

Mise à jour le 17 mai
2022

≡ Le Totem de l'innovation

Le projet de création d'un totem de l'innovation à Saint-Brieuc est évoqué depuis plusieurs années. Mais il avait besoin d'être recentré sur les besoins précis des entreprises et des acteurs du secteur de l'innovation afin qu'ils se sentent pleinement partie prenante.

Les startups ont clairement identifié le besoin de bénéficier d'un lieu facilitateur pour créer des liens, des échanges et être accompagnées par des experts. L'objectif de ce lieu est donc de créer de l'émulation sur le territoire, de faire gagner du temps **aux porteurs de projet en trouvant facilement les ressources nécessaires et de faire se rencontrer les acteurs qui ont des idées avec ceux qui ont des moyens et de l'expertise.**

Pour répondre au plus vite aux entreprises qui ont exprimé ce besoin, un Totem expérimental a ouvert ce mardi 17 mai au sein de la Maison de l'Agglomération sur environ 280m² dont :

- Un espace de 80 m² modulable pouvant aussi servir d'espaces de travail, de salle de conférence, d'espace de convivialité.
- Des bureaux pour les gestionnaires du lieu et les acteurs de l'accompagnement d'entreprises
- Des salles de réunions.

Les salles de réunion permettront, entre autres, d'accueillir les porteurs de projet en incubation collective.

La gestion du Totem expérimental est confiée à un groupement mis en place par Innôzh et la SEM Baie d'Armor Entreprises.

A qui s'adresse le Totem de l'Innovation ?

1. Les porteurs de projet

Ils y trouveront de l'accueil, de l'orientation vers les interlocuteurs qui leur sont nécessaires et du réseau
Le Totem intègre également 2 incubateurs financés par Saint-Brieuc Armor Agglomération :



[L'incubateur Yestoucan \(https://www.yestoucan.bzh/\)](https://www.yestoucan.bzh/)

, porté par Innôzh, en matière d'innovation technologique et d'usage.

[RnP Vision](#)

fait partie des start-up incubées au Totem.



[L'idéateur Tag22 \(http://richess.fr/tag-22/\)](http://richess.fr/tag-22/)

, porté par Rich'ess, en matière d'innovation sociale.

2. Les start-uppers et la communauté French Tech

Pour du partage, de l'accompagnement, du réseau, de la formation. Ils y trouveront des bureaux temporaires, une vitrine pour leur entreprise mais aussi des animations, des ateliers et des temps collaboratifs.

3. Les entreprises

Dirigeants, collaborateurs, techniciens... qui voudront tester des projets et bénéficier d'appui et d'échanges d'idées pour le développement de leur entreprise. Mais aussi pour des rencontres entre passionnés pour favoriser l'émulation au sein des entreprises et fidéliser les compétences.

4. Les jeunes

En groupe scolaire ou à titre individuel, pour de la sensibilisation et de la découverte. Des ateliers et partenariats avec l'enseignement supérieur sur Saint-Brieuc sont prévus, l'objectif étant de faciliter les passerelles entre les écoles et les entreprises.

5. Et tout simplement **les curieux** qui souhaitent découvrir les innovations locales.

Totem de l'innovation



Un aménagement issu à 95 % du recyclage et du réemploi

Comme son nom l'indique, la Maison de l'Agglo est un site de Saint-Brieuc Armor Agglomération qui est utilisé depuis quelques années comme lieu d'exposition temporaire.

Il a été aménagé pour l'ouverture du Totem expérimental en attendant la réhabilitation du lieu définitif. L'aménagement favorise le recyclage et le réemploi. Toutes les matières utilisées proviennent de déchets industriels notamment. Le mobilier est de seconde main. Les chaises ont été réalisées par des personnes en réinsertion professionnelle, les coussins et alcôves par une couturière qui utilise du tissu recyclé.

Le matériel neuf acheté a été choisi parmi des gammes éco-responsables.

Le projet a été piloté en interne par la Direction Aménagement de Saint-Brieuc Armor Agglomération.

L'aménagement des espaces est réalisé par Sébastien Garnier de l'Atelier Sago de Plérin.

La fabrication du mobilier d'agencement en matières recyclées a été assurée par l'Atelier Evolpes de Nantes.

Ressour'eco, à Lamballe, a été également sollicitée. Cette ressourcerie participe à la réinsertion professionnelle de personnes éloignées de l'emploi.



“Formes”, une installation conçue par Atelier Bingo / Adèle Favreau & Maxime Prou, 2021.

Une oeuvre d'art habille la facade

A noter qu’une oeuvre d’art habille désormais le bâtiment et s’inscrit dans la volonté de faire du Totem le lieu de toutes les créations : cette oeuvre, intitulée “Formes”, est une installation conçue par Atelier Bingo / Adèle Favreau & Maxime Prou, 2021.

Il s’agit de résines produites par Géraud de Bizien (atelier Vaste Monde, Saint-Brieuc) ; les découpes numériques sont réalisées par la société Exokit (Saint-Brieuc).

Cette oeuvre est une production de la ville de Saint-Brieuc en prolongement du dispositif “Contre vents et marées” porté par la Région Bretagne et le réseau Art Contemporain en Bretagne et coordonné par l’école des beaux-arts de Saint-Brieuc avec le mécénat du bureau d’étude Reilux (Angers).



Réhabilitation de l'ancienne CAF

Parallèlement, Saint-Brieuc Armor Agglomération a engagé les travaux de réhabilitation de l'ancienne CAF à Saint-Brieuc. **Aux termes des travaux,, Le Totem rejoindra ce bâtiment de 6000 m² sur deux niveaux.** Le reste du bâtiment deviendra un hôtel d'entreprises.

